

Fiche d'écoute : la chanson

Débit de l'eau, débit de lait de Charles Trenet (1913-2001)

Après une première écoute, quelles remarques pouvez-vous faire ?

- Débit de paroles rapide
- Texte peu compréhensible
- Certains sons reviennent toujours : « b », « d », « l »
- Histoire de bidons d'eau et de bidons de lait

Parmi tous les mots entendus, écrivez-en 5 qui contiennent le son « b » :

boutiques	Babée	belle	bébés
beau	badauds	boutique	blonds
débit	emballés	blanc	tomber
Boby	bidons	babils	bond



Parmi tous les mots entendus, écrivez-en 5 qui contiennent le son « d » :

dans	disant	maudits	dit
deux	débit	d'Boby	entendrez
de	d'eau	vidés	d'un
du	d'lait	vidant	
seconde	badauds	dos	
doigt	bidons	allez-donc	

Parmi tous les mots entendus, écrivez-en 5 qui contiennent le son « l » :

l'une	l'est	belle	lui
l'eau	les	leur	allez-donc
l'autre	qu'il est	emballés	celui
lait	le	lent	v'là
la	laid	longs	
l'on	si l'est	elle	

A la deuxième écoute, remplissez le tableau suivant :

		
Lieu	- Une boutique	- Une boutique
Produit vendu	- De l'eau	- Du lait
Ambiance de la boutique	- Pas sympathique	- Sympathique
Les passants apprécient-ils ?	- NON	- OUI
Exemples {	<ul style="list-style-type: none"> - « <i>Laid débit de l'eau</i> » - « <i>Débit d'eau si laid</i> » - « <i>On maudit</i> » 	<ul style="list-style-type: none"> - « <i>Beau débit de lait</i> » - « <i>Débit d lait si beau</i> » - « <i>Sont emballés</i> »
Prénom du vendeur	- Bobby	- Babée
Mariage entre :	<ul style="list-style-type: none"> - Le beau Bobby - Le débit d'eau 	<ul style="list-style-type: none"> - La belle Babée - Le beau débit d lait

Le saviez-vous ?

Quand une sonorité est répétée au sein d'une phrase, on appelle cela une **allitération**. Certaines phrases sont connues pour leur(s) allitération(s). Exemples : « *Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur vos têtes ?* » dans *Andromaque* de Racine (Acte V - Scène 5) ou encore, plus populaire : « *Les **chaussettes** de l'**archiduchesse** sont-elles **sèches** ou **archisèches** ?* »

Dans la chanson de Trenet, ce sont des allitérations en **B** en **D** et en **L**.