

CYCLE 3, ...^e SÉQUENCE N°...

| PÉRIODE D'ÉTUDE | NIVEAU | SUJET |
|------------------------|---------------|--------------|
| | | |

PROBLÉMATIQUE ENVISAGÉE

| |
|--|
| |
|--|

PERCEVOIR

| TITRE ET COMPOSITEUR | PÉRIODE DE L'HDM |
|--------------------------------|-------------------------|
| Oeuvre de référence | |
| | |
| Oeuvres complémentaires | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

PRODUIRE

| TITRE ET AUTEUR | ACTIVITÉ | RÉPERTOIRE |
|------------------------|-----------------|-------------------|
| | | |

HISTOIRE DES ARTS

| DOCUMENTS UTILISÉS |
|---------------------------|
| |

| THÉMATIQUE | OBJET D'ÉTUDE | COMPÉTENCE(S) TRAVAILLÉE(S) |
|-------------------|----------------------|------------------------------------|
| | | |

USAGE DU NUMÉRIQUE

| PAR LE PROFESSEUR | PAR LES ÉLÈVES |
|--------------------------|-----------------------|
| | |

CROISEMENT ENTRE LES DISCIPLINES

| |
|--|
| |
|--|

COMPÉTENCES

| ATTENDUS DE FIN DE CYCLE | COMPÉTENCES TRAVAILLÉES | CONNAISSANCES ASSOCIÉES |
|--|-------------------------|-------------------------|
| Chanter et interpréter → Domaines 1 et 5 du socle commun | | |
| Identifier, choisir et mobiliser les techniques vocales et corporelles au service du sens et de l'expression. | | |
| Écouter, comparer et commenter → Domaines 1, 3 et 5 du socle commun | | |
| Mettre en lien des caractéristiques musicales d'œuvres différentes, les nommer et les présenter en lien avec d'autres savoirs construits par les enseignements. | | |
| Explorer, imaginer et créer → Domaines 1 et 5 du socle commun | | |
| Explorer les sons de la voix et de son environnement, imaginer des utilisations musicales, créer des organisations dans le temps d'un ensemble de sons sélectionnés. | | |
| Échanger, partager et argumenter → Domaines 1, 3 et 5 du socle commun | | |
| Développer sa sensibilité, son esprit critique et s'enrichir de la diversité des goûts personnels et des esthétiques. | | |

VOCABULAIRE ABORDÉ PAR DOMAINE

| GESTE VOCAL | STYLES | | |
|-------------|--------|--|--|
| | | | |

ÉVALUER LES CONNAISSANCES ET LES COMPÉTENCES

| (AUTO)ÉVALUATION | | L'élève / le groupe / la classe est capable de ... |
|------------------|------------------|--|
| ÉCRIT | COLLECTIVEMENT | |
| | INDIVIDUELLEMENT | |
| ORAL | COLLECTIVEMENT | |
| | INDIVIDUELLEMENT | |

REPERE POUR LE SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE (SITUATIONS D'ÉTUDES ET ACTIVITÉS)

| semaine 1 | semaine 2 | semaine 3 | semaine 4 | semaine 5 | semaine 6 | semaine 7 |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |