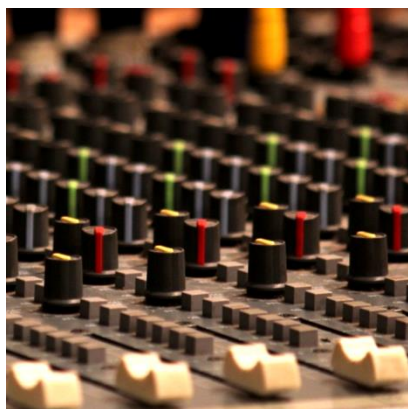




Brevet de Technicien des
Métiers de la Musique

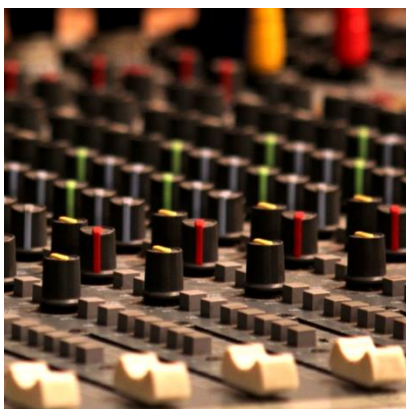


Lycée Jean-Pierre Vernant





Brevet de Technicien des
Métiers de la Musique



Lycée Jean-Pierre Vernant

FORMATION et ATOUTS

- Une formation professionnelle en 3 ans (2^{de}, 1^{re} et T^{le})
- 2 stages professionnels de 4 semaines et 6 semaines
- Des partenaires prestigieux (Radio France, Philharmonie de Paris, EIC, Opéra de Paris, ONDIF, SACEM, etc.)
- Un studio d'enregistrement pour la formation aux techniques de prise de son et de montage audio (enseignement par un professionnel du son)
- Une formation reconnue par les professionnels de la musique
- De nombreux débouchés
- Un cursus scolaire spécifique encadré par des enseignants spécialisés en contact avec les professionnels des métiers de la musique

➤ Le B.T.M.M. est un diplôme de niveau IV « admissible en dispense du baccalauréat pour l'accès aux formations où un diplôme de niveau IV est exigé. ». Il donne donc accès aux études supérieures (voir débouchés) et entre dans le cadre du dispositif d'orientation **ParcourSup**.





Brevet de Technicien des
Métiers de la Musique



Lycée Jean-Pierre Vernant

btmmsevres.wixsite.com/btmmsevres

CONTENU DES COURS

A. FORMATION MUSICALE	2 ^{de}	1 ^{re}	T ^{ale}
▪ Histoire de la musique	4h	4h	5h
▪ Histoire des arts	1h	1h	-
▪ Théorie musicale et Dictée	3h	2h	2h
▪ Analyse harmonique	-	3h	2h
▪ Technologie instrumentale (enseignement spécifique)	4h	4h	4h
▪ Critique d'enregistrement (enseignement spécifique)	-	1h	1h
▪ Chant choral	2h	2h	2h
▪ Formation logiciel d'édition musicale Finale	-	1/2h	-
▪ Techniques d'enregistrement en studio	-	2h	2h
B. FORMATION GÉNÉRALE			
▪ Français	4h	4h	4h
▪ Physique et Mathématiques	3h	3h	4h
▪ Anglais	3h	3h	3h
▪ Education Physique et Sportive	2h	2h	2h
C. FORMATION COMMERCIALE			
▪ Droit (commercial, civil et d'auteurs)	2h	2h	3h
▪ Bureautique (gestion, traitement de texte, classement...)	3h	3h	2h
D. STAGE PROFESSIONNEL			
▪ 2 STAGES en entreprise	-	4 sem	6 sem





Brevet de Technicien des
Métiers de la Musique



Lycée Jean-Pierre Vernant

DÉBOUCHÉS

- Secteurs d'embauche : régie de scène, régie d'orchestre, régie lumière ou régie plateau

ORIENTATION POST-BTMM :

- Formations artistiques
- Métiers de l'enseignement
- Métiers des Techniques du son
- Formations de préparations aux métiers du son
- Facture instrumentale et lutherie
- Administration / Production
- Diffusion / Communication
- Edition musicale / Filières du disque et déclinaisons numériques / Bibliothèques musicales

Formations plus
détaillées





Brevet de Technicien des
Métiers de la Musique



Site de la section

btmmsevres.wixsite.com/btmmsevres

CONDITIONS D'ENTRÉE EN 2nde BTMM

L'entrée dans la section nécessite d'être admis en seconde générale (cycle long) et de réussir les tests d'entrée portant sur les connaissances musicales indispensables :

- Test d'écoute et de théorie musicale
- Solfège chanté et lecture de notes (clés de *sol* et *fa4*)
- Exécution instrumentale et/ou vocale (morceau au choix)
- Entretien oral de motivation

Inscription, exemples de tests d'entrée, témoignages,
vidéos et informations sur notre site internet :

btmmsevres.wixsite.com/btmmsevres

➡ TESTS D'ENTRÉE : avril ou mai 2023

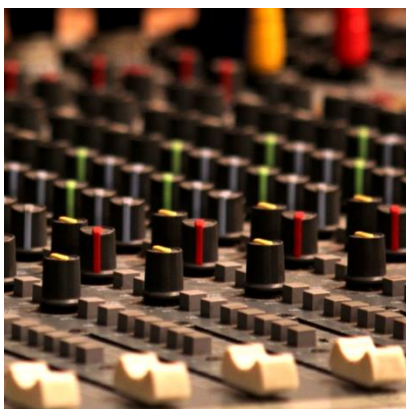


site de la section





Brevet de Technicien des
Métiers de la Musique



Lycée Jean-Pierre Vernant

DÉBOUCHÉS

- ➔ Formations artistiques : **MIMA** (Musicien Interprète en Musiques Actuelles), **DEM, DESPM**, Écoles privées
- ➔ Métiers de l'enseignement : **CAPES, DE, DUMI**
- ➔ Métiers des Techniques du son (Ingénieur du son, technicien ou assistant son, régisseur son, sonorisateur, illustrateur musical, chef opérateur du son/preneur de son, bruiteur, mixage, postsynchro, postproduction) : **BTS** audiovisuels, **DMA, CFA-SVA** (Spectacle Vivant et Audiovisuel)
- ➔ Formations de préparations aux métiers du son : Licence métiers du son, cursus universitaires, musicologie, **PCSO** (Préparation aux Cursus Scientifiques d'Orsay)
- ➔ Facture instrumentale et lutherie : **BMA** (Brevet des Métiers d'Art) et **DMA** (Diplôme des Métiers d'Art), **ITEMM** du Mans
- ➔ Administration / Production : Licence d'administration et gestion culturelle, de droit, de gestion ; Master Management des organisations culturelles
- ➔ Diffusion / Communication : Licence de communication ou de marketing, Licence **CCPC** (Communication et commercialisation des produits culturels)
- ➔ Médiation culturelle : Licence de médiation, Musicologie, **DUMI**
- ➔ Edition musicale / Filières du disque et déclinaisons numériques : Production, Label, Distribution, Gestion des plateformes digitales





BTMM

Lycée de Sèvres

Brevet de Technicien des Métiers de la Musique

0006444



Journées Portes Ouvertes le
samedi 10 février 2018
de 10h à 16h



Teaser de la section



Site de la section

Tests d'entrée en 2^{de} BTMM :

session 1 : jeudi 5 et vendredi 6 avril 2018

session 2 : une ou deux semaines après le week-end de l'Ascension (dates à venir)

Formulaire
d'inscription

exemples de tests > [ici](#)

